



## Ein Jahrzehnt voller Kreativität gefeiert

Am vergangenen Freitag wurde mit einem Cellokonzert von Christoph Heesch und dem Ensemble Esperanza die zehnte und zugleich letzte Ausgabe des VP Bank Classic Festivals im Bernhard Simon Saal des Grand Resorts Bad Ragaz eröffnet.

Der Start in das zehntägige Spektakel stiess auf immenses Interesse, die Eröffnungsveranstaltung war ausverkauft und so tummelten sich schon früh im Foyer des Grand Hotels viele Kulturinteressierte und unterhielten sich bei einem Gläschen Wein miteinander. Neben dem Bad Ragazer Gemeindepräsident Daniel Bühler war auch der Liechtensteinische Landtagspräsident Albert Frick und viele weitere bekannte Persönlichkeiten angereist.

### Kreativ ist das Leben

Die Eröffnungsrede hielt der Präsident des Festivalvereins Next Generation, Prof. Dr. Jürg Kesselring. Er schauete gerne zurück, bedankte sich herzlich beim Intendanten Dražen Domjanić, den Gästen und den Sponsoren. Im letzten Jahrzehnt sei ihnen eine Nachwuchsförderung auf hohem Niveau gelungen, was es heute im Mittelpunkt stehen soll. Das Jahrzehnt voller Kreativität mache ihn stolz und lebe dank den jungen Künstlerinnen und Künstlern im Hintergrund weiter. Kultur sei es, welche das Leben so lebenswert mache, dies dürfe man nie vergessen. Gespielt wer-



Das stimmige Zusammenspiel des Solisten und Ensembles liess keine Wünsche offen. Bild: Jürgen Posch

den heute Stücke von Carl Philipp Emanuel Bach, welcher die grössere Nummer zu Lebzeiten gewesen sei als sein Vater Johann Sebastian.

Auch VP Bank-CEO Paul H. Arni bedankte sich herzlich für die tolle Zusammenarbeit in den vergangenen zehn Jahren. Er hoffe, dass sie auch bei zukünftigen Projekten mit anpacken dürfen, denn sie seien immer gerne dabei gewesen. Kurz vor dem Konzert ergriff dann Intendant Dražen Domjanić die Gelegenheit zu einer kleinen Eröffnungsrede, bei der er sich bei allen Anwesenden von Herzen bedankte. Es sei ein spezieller Abend, denn nicht nur das Festival feiere 10-jähriges Jubi-

läum, auch das hinter ihm stehende Ensemble Esperanza sei genau heute vor fünf Jahren hier zum ersten Mal aufgetreten.

### Mit strahlenden Gesichtern die Wehmut weggespielt

Das hinter den Rednern wartende Ensemble unter der Leitung von Chouchane Siranossian rührte an diesem doppelten Jubeltag mit der grossen Kelle an. Sie zeigten, wie federleicht klassische Musik gespielt werden kann - und es schafft, einen ganzen Saal innert Sekunden ins Staunen zu versetzen. Spätestens als nach der ersten Hälfte der Virtuose Christoph Heesch mit seinem Violoncello die Büh-

# LIECHTENSTEINER Vaterland

Liechtensteiner Vaterland  
9490 Vaduz  
00423/ 236 16 23  
<https://www.vaterland.li/>

Medienart: Print  
Medientyp: Tages- und Wochenpresse  
Auflage: 8'229  
Erscheinungsweise: 5x wöchentlich



Seite: 5  
Fläche: 54'259 mm²

  
**GRAND RESORT  
BAD RAGAZ**



Auftrag: 531020 Referenz: 76276149  
Themen-Nr.: 531.020 Ausschnitt Seite: 2/2

ne betrat, gab es für die ausgiebig applaudierende Menge kein Halten mehr. Der deutsche Shootingstar überzeugte bei seinem Cellokonzert durch einen packenden Mix aus sanften, leisen sowie brachial lauten Klängen, die sofort unter die Haut gingen. Das stimmige Zusammenspiel des Solisten und des Ensemble liess keine Wünsche offen. Sie schienen einen perfekten Abend erwischt zu haben, an dem alles sehr stimmig klang und auf den Punkt gespielt wurde. Dass für den Solisten Heesch und das Ensemble Esperanza diese Musik das Ausleben einer Leidenschaft und kein Müssen ist, merkte das Publikum sofort, denn die kreativen jungen Erwachsenen strahlten während und nach ihrer Darbietung vor Glück. Die ansteckende Spielfreude und ein Intendant wie Domjanić, der wahrscheinlich schon an den nächsten Grossevent für die Jugend denkt, zeigen, dass die klassische Musik in der Region wohl lange noch nicht still wird. (ci)

## Christoph Heesch: Artist in Residence

Anlässlich des 7. Konzerts im Rahmen des VP Bank Classic Festivals heute, Montag, 10. Februar, um 19 Uhr, tritt Artist in Residence Christoph Heesch in der Evangelischen Kirche Bad Ragaz einmal mehr in Erscheinung. Unterstützung erhält der junge Cellist unter anderem von Sara Domjanic an der Violine. Die Besucher des VP Bank Classic Festivals werden an diesem Abend wohlklingende Töne von Ernest Bloch, Ludwig van Beethoven wie auch von Franz Schubert zu hören bekommen.